

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

## **БРЯНСКИЙ ТЕХНИКУМ ПИТАНИЯ И ТОРГОВЛИ**

Рассмотрено и одобрено  
на заседании МО ООД  
протокол № 10 от 09.06.2023

Утверждено  
приказ № 255/1 от 16.06.2023

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02 ЛИТЕРАТУРА**

по профессии  
43.01.09 Повар, кондитер  
нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413"), федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования", зарегистрирован 22.12.2022 № 71763), с учетом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО (протокол №13 от 29.09.22 г.) для реализации ОП СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, утверждённой на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования (протокол от 30 ноября 2022 г. № 14).

Организация-разработчик: ГАПОУ «Брянский техникум питания и торговли».

Разработчик:

Куриленко И. А., преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Брянский техникум питания и торговли».

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Литература

### 1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины Литература является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) по профессии 43.01.09 Повар, кондитер.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной дисциплины:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

### 1.3. Цели, планируемые предметные результаты освоения учебной дисциплины.

Содержание программы «Литература» направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Обучающийся должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 3.3. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации салатов разнообразного ассортимента.

ПК 3.6. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации холодных блюд из мяса, домашней птицы, дичи разнообразного ассортимента.

ПК 4.2. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации холодных сладких блюд, десертов разнообразного ассортимента.

ПК 4.4. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации холодных напитков разнообразного ассортимента.

ПК 4.5. Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации горячих напитков разнообразного ассортимента.

ПК 5.4. Осуществлять изготовление, творческое оформление, подготовку к реализации мучных кондитерских изделий разнообразного ассортимента.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового и углубленного уровней (ПРб) и (ПРу) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины:
ЛР 01	Сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному

	уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПР6 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПР6 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПР6 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПР6 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПР6 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

**1.4 Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:**  
суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем - 210 часов

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>210</b>
<b>Основное содержание</b>	<b>194</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	100
практические занятия	94
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>	<b>14</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	14
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
<b>Введение</b>		<b>2</b>	2	
Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы	<b>Содержание учебного материала:</b>	2		
	1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
<b>Раздел 1. Русская литература XIX века</b>		<b>94</b>		
<b>Тема 1. Развитие русской литературы и культуры в 1 пол. XIX века</b>		<b>20</b>		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 03 ОК 04 ОК 06 ПК 3.3 ПК 4.5 ПК 5.4
Тема 1.1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII-XIX веков	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2	
	1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII-XIX веков.	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 1.2. А.С. Пушкин	<b>Содержание учебного материала:</b>	6	2	
	1. Жизненный и творческий путь А. С. Пушкина.	6		
	2. Основные темы и мотивы лирики А.С. Пушкина.			
	3. Поэма А. С. Пушкина «Медный всадник».			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 1.3. М.Ю. Лермонтов	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	2	
	1. Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова.	4		
	2. Жанровое своеобразие творчества М.Ю. Лермонтова.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		



	Контрольные работы	0		
Тема 1. 4. Н.В. Гоголь	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2	
	1   Жизненный и творческий путь Н. В. Гоголя.	4		
	2   «Петербургские повести» Н. В. Гоголя.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольная работа № 1: 1. Русская литература 1 пол. XIX века	2		
	<b>Профессионально - ориентированное содержание:</b>			
	<b>Содержание учебного материала:</b> «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.			
<b>Практические занятия:</b> «Что значит быть мастером своего дела?» Поиск информации о мастерах своего дела в профессии Повар, кондитер, подготовка сообщений.	2			
<b>Тема 2. Особенности развития русской литературы во 2 пол. XIX века</b>		<b>60</b>		ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 03 ОК 04 ОК 06 ПК 3.6 ПК 4.2 ПК 5.4
Тема 2.1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2	
	1   Культурно-историческое развитие России середины XIX века	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 2. 2. А.Н. Островский.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	2	
	1   Очерк жизни и творчества А. Н. Островского	8		
	2   Художественные особенности драмы «Гроза».			
	3   Образ Катерины – воплощение лучших качеств женской натуры.			
	4   Протест Катерины против тёмного царства.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольная работа:	0		
Тема 2.3. И.А. Гончаров.	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2	
	1   Жизнь и творчество И. А. Гончарова.	6		
	2   Роман И. А. Гончарова «Обломов».			
	3   Смысл жизни и смерти Обломова.			
	Лабораторные работы	0		

	Практические работы	0	
	Контрольная работа: 1. Итоговая контрольная работа за 1 семестр.	2	
Тема 2. 4. И.С. Тургенев.	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2
	1   Очерк жизни и творчества И. С. Тургенева.	6	
	2   Проблематика романа «Отцы и дети».		
	3   Базаров в системе образов.		
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольная работа № 2: 1. Роман И. С. Тургенева «Отцы и дети».	2	
Тема 2.5. Н.С. Лесков.	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	2
	1   Жизнь и творчество Н. С. Лескова.	4	
	2   Повесть Н. С. Лескова «Очарованный странник»		
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольная работа	0	
Тема 2.6. М.Е. Салтыков-Щедрин.	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	2
	1   М. Е. Салтыков-Щедрин. Личность и творчество.	4	
	2   Роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города».		
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольные работы	0	
Тема 2.7. Ф.М. Достоевский.	<b>Содержание учебного материала:</b>	6	2
	1   Ф. М. Достоевский. Жизнь и судьба.	6	
	2   Проблема социальной несправедливости в романе «Преступление и наказание»		
	3   Теория Раскольникова. Истоки его бунта.		
	Лабораторные работы	0	
	Практические работы	0	
	Контрольная работа:	0	
Тема 2. 8. Л.Н. Толстой.	<b>Содержание учебного материала:</b>	12	2
	1   Жизненная и творческая биография Л. Н. Толстого	10	
	2   Идеино-художественное своеобразие романа Л. Н. Толстого «Война и мир».		
	3   Духовные искания А. Болконского , П. Безухова, Н. Ростовской.		
	4   Авторский идеал семьи в романе Л. Н. Толстого «Война и мир».		
	5   Правдивое изображение войны и русских солдат в романе.		

	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольная работа № 3: 1. Роман Л.Н. Толстого «Война и мир»	2		
Тема 2. 9. А. П. Чехов.	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2	
	1   Жизнь и творчество А. П. Чехова.	8		
	2   Душевная деградация человека в рассказе «Ионыч».			
	3   Система образов в комедии «Вишневый сад».			
	4   Жизненная бес-помощность героев пьесы.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
<b>Тема 3. Поэзия 2 пол. XIX века</b>		<b>14</b>		
Тема 3. 1. Ф. И. Тютчев	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 05 ОК 06 ПК 4.4 ПК 4.5 ПК 5.4
	1   Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 3.2. А. А. Фет	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2	
	1   Жизнеутверждающее начало в лирике А. А. Фета	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 3.3. А. К. Толстой	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2	
	1   Идеино-тематические особенности лирики А. К. Толстого	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 3.4. Н. А. Некрасов	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2	
	1   Очерк жизни и творчества Н. А. Некрасова.	8		
	2   Свообразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова.			
	3   Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».			
	Лабораторные работы			
	Практические работы			
	Контрольные работы: 1. Итоговая контрольная работа за 2 семестр.	2		
<b>Раздел 2. Русская литература</b>		<b>114</b>		

<b>XX века</b>				
Введение. Характеристика литературного процесса начала XX века	Историко-культурный процесс и периодизация русской и советской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западно-европейской литературы в XX веке. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала).	2	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ОК 03 ОК 04 ОК 06 ПК 3.6 ПК 4.2 ПК 5.4
Тема 2.1. И. А. Бунин	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	2	
	1 Жизнь и творчество И. А. Бунина.	4		
	2 Тема любви в рассказах И. А. Бунина.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 2.2. А. И. Куприн	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2	
	1 Жизненный и творческий путь А. И. Куприна.	6		
	2 Проблематика и поэтика повести «Гранатовый браслет».			
	3 Образ лирического героя повести Куприна «Олеся».			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольная работа № 4 1. Творчество А. И. Куприна.	2		
Тема 2.3 Серебряный век русской поэзии. Литературные направления: символизм, акмеизм, футуризм.	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2	
	1 Особенности русского символизма. В. Я. Брюсов.	8		
	2 Акмеизм. Творчество Н. С. Гумилёва.			
	3 Футуризм как литературное направление.			
	4 Творчество Игоря Северянина.			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
Контрольные работы:	0			
Тема 2.4. Максим Горький	<b>Содержание учебного материала:</b>	10	2	
	1 Личность и судьба М. Горького.	10		
	2 Романтизм ранних рассказов М. Горького.			
	3 Социально-философская драма М. Горького «На дне».			
	4 «Три правды» в пьесе Горького «На дне».			
	5 Образ Луки в пьесе Горького «На дне».			
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы:	0		
Контрольные работы	0			
Тема 2.5. А. А. Блок	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2	

	1	Жизнь и творчество А. А. Блока	4		
	2	Поэма А. А. Блока «Двенадцать».			
	Лабораторные работы		0		
	Практические работы		0		
	Контрольные работы:		2		
	1. Итоговая контрольная работа за 3 семестр.				
	<b>Профессионально - ориентированное содержание</b>				
<b>Содержание учебного материала:</b> Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса. Возможно ли остановить прогресс?				ПК 2.3, ПК 3.3, ПК 4.2, ПК 4.4, ПК 4.5	
<b>Практические занятия:</b> Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее.		2			
Тема 2.6. С. А. Есенин	<b>Содержание учебного материала:</b>		6	2	ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 08, ОК 03 ОК 04 ОК 06 ПК 3.6 ПК 4.2 ПК 5.4
	1	Очерк жизни и творчества С.А. Есенина.	6		
	2	Основные мотивы лирики С. А. Есенина.			
	3	Поэма «Анна Снегина»- поэма о судьбе человека и Родины.			
	Лабораторные работы		0		
	Практические работы		0		
	Контрольные работы		0		
Тема 2.7. В. В. Маяковский	<b>Содержание учебного материала:</b>		4	2	
	1	В.В. Маяковский. Сведения из биографии.	4		
	2	Лирика В. В. Маяковского.			
	Лабораторные работы		0		
	Практические работы		0		
	Контрольные работы		0		
Тема 2.8 М. И. Цветаева	<b>Содержание учебного материала:</b>		4	2	
	1	Судьба и творчество М. И. Цветаевой.	4		
	2	Своеобразие поэтического стиля М. Цветаевой.			
	Лабораторные работы		0		
	Практические работы		0		
Контрольные работы:		0			
Тема 2.9. О. Э. Мандельштам	<b>Содержание учебного материала:</b>		4	2	
	1	Жизнь и творчество О. Мандельштама.	4		
	2	Трагизм поэтического мышления О. Мандельштама.			
	Лабораторные работы		0		
	Практические работы		0		

	Контрольные работы	0			
Тема 2.10. А. П. Платонов	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	2		
	1. А. Платонов. Личность и судьба.	4			
	2. Свообразие повести А. Платонова «Котлован».				
	Лабораторные работы	0			
	Практические работы	0			
	Контрольные работы:	0			
Тема 2.11. М. А. Булгаков	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2		
	1. Жизнь и творчество М. А. Булгакова.	6			
	2. Фантастическое и реалистическое в романе «Мастер и Маргарита».				
	3. Нравственные и философские проблемы романа.				
	Лабораторные работы	0			
	Практические работы	0			
	Контрольная работа № 5 1. Роман Булгакова «Мастер и Маргарита».	2			
Тема 2.12. М. А. Шолохов.	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2		
	1. М.А. Шолохов. Судьба и творчество.	6			
	2. Картины Гражданской войны в романе «Тихий Дон».				
	3. Трагедия народа и судьба Григория Мелехова.				
	Лабораторные работы	0			
	Практические работы	0			
	Контрольные работы	0			
	<b>Профессионально - ориентированное содержание</b>				
	<b>Содержание учебного материала:</b> Роль профессии в положении человека в социуме. Резюме как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда.				ПК 2.3, ПК 3.3, ПК 4.2, ПК 4.4, ПК 4.5
	<b>Практические занятия:</b> Понятие о резюме. Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме.	2			
Тема 2.13 А. А. Ахматова	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 ОК 03 ОК 04 ОК 06 ПК 3.6 ПК 4.2	
	1. А. Ахматова. Жизнь и судьба.	4			
	2. Поэма «Реквием». Трагедия народа и поэта.				
	Лабораторные работы	0			
	Практические работы	0			
	Контрольные работы	0			
Тема 2.14 Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века	<b>Содержание учебного материала:</b>	8	2		
	1. «Дойти до самой сути»: Б. Л. Пастернак	8			
	2. А.Т. Твардовский. Судьба поэта: драма веры.				
	3. Утверждение нравственных ценностей в поэзии А. Твардовского.				

	4	Тема Великой Отечественной войны в литературе.			ПК 5.4
		Лабораторные работы	0		
		Практические работы	0		
		Контрольные работы	0		
Тема 2.15. Основные направления и течения художественной прозы 1950-1980-х годов.	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	2	
	1	Основные направления и течения художественной прозы 1950-1980-х годов.	2		
		Лабораторные работы	0		
		Практические работы	0		
		Контрольные работы	0		
Тема 2.16 Поэзия 60-х г. XX века. Новые тенденции в литературе. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в поэзии 60-х годов.	<b>Содержание учебного материала:</b>		4	2	
	1	Поэзия 60-х г. XX века. Новые тенденции в литературе.	2		
		Лабораторные работы	0		
		Практические работы	0		
		Контрольные работы	0		
	<b>Профессионально - ориентированное содержание:</b>				
	<b>Содержание учебного материала:</b> Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности.				
	<b>Практические занятия:</b> Роль поэзии в жизни человека любой профессии.		2		
Тема 2.17. А. И. Солженицын	<b>Содержание учебного материала:</b>		6	2	
	1	А. И. Солженицын. Жизнь и личность.	4		
	2	Повесть «Один день Ивана Денисовича»			
		Лабораторные работы	0		
		Практические работы	0		
		Контрольная работа № 6 1. Жизнь и творчество А. И. Солженицына.	2		
Тема 2.18. А. В. Вампилов	<b>Содержание учебного материала:</b>		6	2	
	1.	Судьба А. В. Вампилова: драма драматурга.	4		
	2	Проблематика драматических произведений А. В. Вампилова.			
		Лабораторные работы	0		
		Практические работы	0		
		Контрольные работы	0		
	<b>Профессионально - ориентированное содержание:</b>				
<b>Содержание учебного материала:</b> Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, быто-				ПК 2.3, ПК 3.3, ПК 4.2, ПК 4.4, ПК 4.5	

	вого. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу.			
	<b>Практические занятия:</b> Роль диалога в профессиональной деятельности.	2		
Тема 2.19. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	2	
	1 Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
Тема 2.20. Характеристика художественной литературы XXI века	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	2	
	1 Характеристика художественной литературы XXI века	2		
	Лабораторные работы	0		
	Практические работы	0		
	Контрольные работы	0		
	<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>		
	<b>Итого</b>	<b>210</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации учебной дисциплины имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

комплект учебной мебели-25 шт;

рабочее место преподавателя;

доска ученическая;

компьютер;

библиотечный фонд;

дидактический материал (на бумажных и электронных носителях);

стенды.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники:**

1. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л., и др. Литература: В 2 ч. Под редакцией: Обернихина Г.А., М.: Издательский центр «Академия», 2021

###### **Дополнительные источники:**

1. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2018.
2. Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2018
3. Обернихина Г. А. Русский язык и литература. Литература. В 2 ч. - М: «Академия», 2017.
4. Агеносов В. В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2017.
5. Архангельский А. Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2017.
6. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.
7. Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И. Н. Сухих. — М., 2014.
8. Зинин С. А., Сахаров В. И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2017.
9. Зинин С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2017.

9. Обернихина Г. А., Мацыяка Е. В. Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие /под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.uceba.com/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);
10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов, докладов, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения</b>	<b>Методы оценки</b>
ПРб 01 ПРб 02 ПРб 03 ПРб 04 ПРб 05 ПРб 06 ПРб 07 ПРб 08 ПРб 09 ПРб 10	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально - ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена